



• Unio Communitas • G.P.O.Box 8418 HONG KONG • <http://missioncentre.net/bluedaily/>
• email : bluedaily2006@gmail.com • <http://bluedaily-unio.blogspot.com/> • 基奧葡萄園出版 •



聖母

聖母在這時代對我們最殷切的召喚，就是她所有的孩子，都能與她的無玷聖心結合，藉着她的帶領，為她的聖子、我們的主耶穌基督服務和作証。

為回應聖母這美麗的召喚，我們誠摯邀請大家為這童貞瑪利亞的事業作出行動，一同分享你們對聖母的愛、天主的愛，並為合一的努力祈禱。

投稿可以用文字、圖畫或其他方式（如歌曲、相片等）來表達，請把稿件：

傳真至(852) 2634 7297 或以 bluedaily2006@gmail.com 電郵給我們。主佑大家。

SATURDAY, OCTOBER 28, 2006

人間尋靜土

「結廬在人境，而無車馬喧。問君何能爾？心遠地自偏。」陶淵明那超然物外的心境，當然是都市人早已明白和嚮往的。不過，陶淵明當日尚在田園可歸隱，而我們居於香港這個愈來愈繁喧的都市，要大隱於市，恐怕難乎其難了。

在公眾場所、公共交通工具上，噪音四方八面洶湧襲來，例如火車、巴士，自安裝上視像系統後，巨大的聲浪便強侵入人耳；這個城市，很多人都習慣舞手弄足、高談闊論，就更使人置身於重重疊疊的聲海音浪中，甚麼說話都要強硬塞進耳朵去；或有些人雖然沒有說話，只是隨著自己耳筒機的音響節拍哼哼咻咻，但是那種擾人的程度，亦算是另一種折磨。

其實聲音對人的傷害，中國先哲早已提出警告。老子便曾說：「五音令人耳聾。」而哲學家和宗教家均強調靜的可貴，重視靜修的功夫。如佛家的坐禪，莊子所謂的：「知止然後能定，定然後能靜，靜然後能慮，慮然後能安。」的確，在此紛紛擾擾的世代，靜，才能修心，才能思考，才能安居。可惜，我們已被聲音重重包圍、肆意侵略、惡意摧殘！令人心煩「意亂」，是撒彈最高的技倆，我們不能不小心。

早前，《梵蒂岡檔案》曾介紹過有導演去拍攝天主教隱修院中修士的生活，電影叫《走進沉默》，可惜未見在香港上映。的確，隱修院靜默的祈禱生活，實在是教人嚮往的生活，唯有在靈魂靜謐，歸於自身虛無的境界，才能與天主更加親近，才能更聽到天主的聲音。

願我們都能以此自勉，多守靜默，欣賞天主在世界中那聽不到的說話。

「有耳的，聽吧！」

• 寧兒 •

posted by BlueDaily

本文轉載自：http://bluedaily-unio.blogspot.com/2006_10_28_bluedaily-unio_archive.html

本稿下載版：<http://missioncentre.net/bluedaily/20061028.pdf>